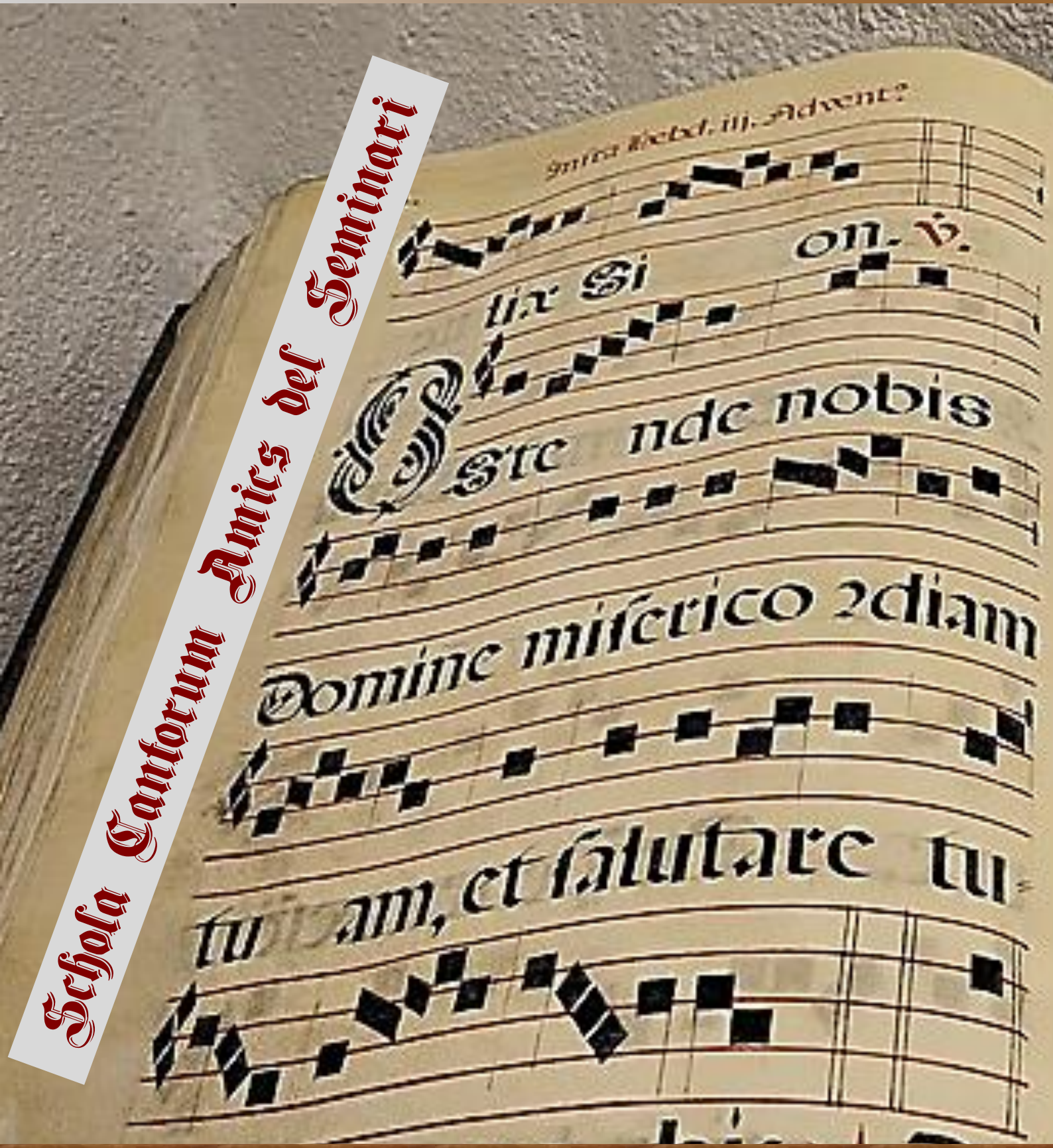
Schola Cantorum Amics del Seminari



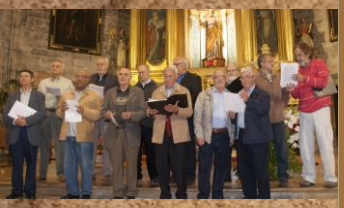
Història
Integrants
Concerts

- *Diades culturals AMICS DEL SEMINARI*
- *Altres actuacions*

©

Coordinador: ***Joan Bonet***
Textos: ***Tomeu Ripoll***
Fotografies: ***Biel Bennàssar***
Disseny: ***Macià Llabrés***

Desembre de 2016



L'any 1909 el bisbe Campins fundava, mitjançant un decret, la SCHOLA CANTORUM del Seminari Conciliar de Sant Pere de Palma.

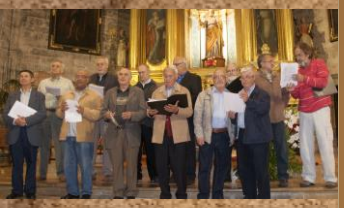
L'objectiu era enaltir les celebracions litúrgiques de la Seu de Mallorca i les del Seminari mateix:

> *"constituatur... Schola Cantorum ad studium et executionem poliphoniae et optimae musicae sacrae... in Seminario et in Cathedrali.*

La Schola degué esser especialment preuada ja que ben aviat arribaren composicions religioses dedicades a la formació musical, compostes per eminents músics catalans i mallorquins.

En són exemples de la primera fornada de dedicatòries, perdurables en la memòria de tots:

"Onus verbi Domini"
de Mas i Serracant,
"Càntic de la fe de Pere... Quem dicunt homines..."
de M. Capllonch,
"Canticum et Oratio fidei nostrae... Dixit Iesus..."
de Mn. Antoni Sancho,
"Canticum amoris... Simon Ioannis"
de Lluís Millet.



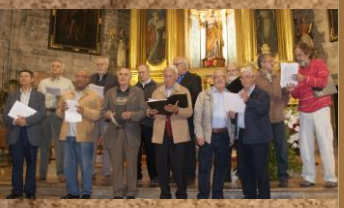
La SCHOLA CANTORUM assolí els objectius prevists el 1909 fins als primers anys de la dècada del 70 del segle passat.

L'esplendor de la SCHOLA s'apagà amb el del Seminari mateix. En Biel Vilanova en va dirigir les últimes actuacions quan ja només en romanien cendres.

L'any 2000 se celebrà el tercer centenari de la fundació del Seminari Diocessà i les efemèrides varen reunir al Seminari molts antics seminaristes. La trobada va afavorir que els antics membres de la SCHOLA CANTORUM allà presents interpretassin *CANTICUM AMORIS*, que sempre fou una de les més preferides.

Els assistents foren obsequiats amb una edició de peces musicals dedicades al Seminari "Música del Seminari" i un disc d'una gravació de la SCHOLA de l'any 1960.

Aquell dia en Biel Rossiñol va engrescar en Marc Vaquer per enregistrar un CD de les peces que havien definit la SCHOLA CANTORUM. Així nasqué la SCHOLA CANTORUM DE MALLORCA que enregistrà el disc i es convertí en una formació estable que, dirigida per Marc Vaquer, va actuar a molts indrets mallorquins. Primer amb les peces del Seminari i després amb un repertori estès cap a altres registres, sempre de música religiosa.



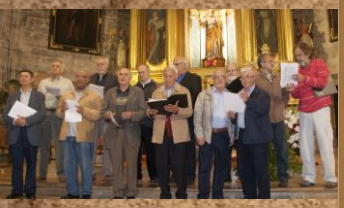
L'agrupació va actuar per última vegada el gener de 2015.

Un grup d'antics alumnes del Seminari de la promoció del 1959, el maig de 2012, va celebrar una jornada cultural a Manacor que inclogué un homenatge a Mn. Antoni Maria Alcover i un petit concert d'orgue a càrrec de n'Eduard Covas, condeixeble del grup, i es congrià la il.lusió de tornar a cantar en futures jornades aquelles músiques que tant estimaven de la SCHOLA CANTORUM del Seminari.

El grup, obert a tots els que estudiaren al Seminari, es convertí en AMICS DEL SEMINARI i a l'homenatge a Fr. Juníper Serra, de l'any següent a Petra, acudiren altres promocions i un grup d'antics cantaires de la Schola prepararen un concertet amb polifonia, que incloïa com a peça estrella CANTICUM AMORIS i una espipellada de cant gregorià: s'havia format **SA NOSTRA SCHOLA CANTORUM**.

Des d'aleshores la nova SCHOLA ha intervengut a cada diada/homenatge amb un repertori fidel al record de la joventut dels cantaires de la desapareguda SCHOLA CANTORUM DEL SEMINARI.

Els AMICS DE SEMINARI han retut homenatge, a més dels dos citats, a Mn. Costa i Llobera a Pollença, al beat Ramon Llull al Seminari i a l'Arxiduc Lluís Salvador a Miramar.



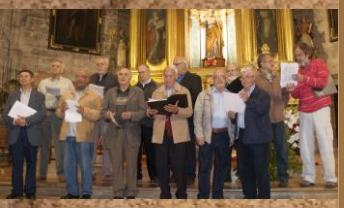
L'any passat a Miramar va interpretar "Canticum et oratio fidei nostrae" amb la col.laboaració de veus femenines de la coral felanitxera JUNTS COM BRINS.

L' actual SCHOLA, formada únicament per antics seminaristes, té com a primer objectiu actuar a l'anyal diada de primavera, tot i que està disponible per cantar en altres ocasions esporàdiques si els AMICS DEL SEMINARI ho consideren convenient.

En aquests moments prepara el concert de la propera diada que retrà homenatge a Mn. Llorenc Riber a Campanet, i una actuació a les Coves del Drac en benefici del Projecte Home.

Ambdues actuacions és previst que es realitzin conjuntament amb la Coral de Sant Miquel de Campanet, dirigida per l'exseminarista Pere Reynés, adherint-se així a la Primavera Musical de Campanet.

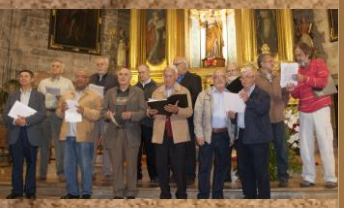
Bartomeu Ripoll, Director de la Schola Cantorum Amics del Seminari



INTEGRANTS

- Amengual, Pere
- Aumatell, Joan
- Bauzà, Paco
- Bennàssar, Toni
- Brunet, Joan
- Buele, Cecili
- Crespí, Benet
- Escanelles, Joan
- Forteza, Bernat
- Galmés, Toni
- Gual, Jaume
- Horrach, Toni
- Llabrés, Tomeu
- Mas, Tomeu
- Portell, Pep
- Ripoll, Tomeu
- Rosselló, Ramon
- Rosselló, Tomeu
- Seguí, Pau
- Socias, Pau
- Toledo, Joan Miquel
- Vilanova, Biel

- **Director**: Tomeu Ripoll **Organista**: Pep Portell



CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM

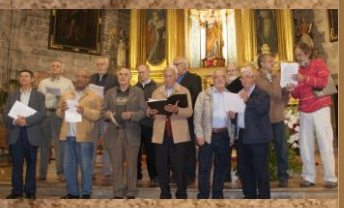
DIADES CULTURALS AMICS DEL SEMINARI

Petra, 18 de maig de 2013

- CANTICUM AMORIS "Simon Ioannis" *Ll. Millet*
- ONUS VERBI DOMINI *Domènec Mas i Sarracant*
- PUER NATUS EST NOBIS *Cant Gregorià*
- VENI CREATOR SPIRITUS *Cant Gregorià*
- UBI CARITAS ET AMOR *(Antífona del Dijous Sant – Lavatori de peus)*

Pollença, 10 de maig de 2014

- SPIRITUS DOMINI *Introit Dominica Pentecostés*
- KYRIE XI *Orbis Factor*
- SALVE SANCTA PARENS *Introit de les festes de la Mare de Déu*
- SANCTUS VIII *De Angelis*
- PANGE LINGUA *Himne Eucarístic (Giovanni P. de Palestrina)*
- MAGNIFICAT *Càntic Evangèlic (Anònim)*
- *JOVENÍVOLA 1ª part (Lluís Millet)*
- CANTICUM AMORIS: SIMON IOANNIS *Dedicat al Seminari (Lluís Millet)*



CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM

DIADES CULTURALS AMICS DEL SEMINARI

Seminari Nou –Palma-, 9 de maig de 2015

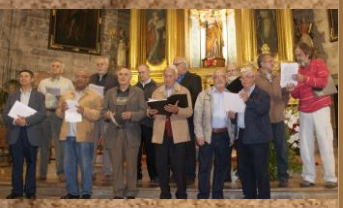
MISSA DE DIFUNTS

- Introit: REQUIEM AETERNAM *L. Perosi.*
- Kyriale 18B: KYRIE ELEISON *Cant Gregorià*
- Ofertori: DOMINE, IESU CHRISTE *Cant Gregorià*
- Comunió: LUX AETERNA *L. Perosi*
- Responsori: LIBERA ME, DOMINE *L. Perosi*

AUBADA *(Música: M. Tortell – Lletra: M. Aguiló)*
CANTICUM AMORIS *(Ll. Millet)*
HIMNE AL BEAT RAMON LLULL
(Música: M. Torrandell – Lletra: Ll. Riber)

Miramar –Valldemossa-, 16 de maig de 2016

- CANTICUM AMORIS *(Ll. Millet)*
- SPIRITUS DOMINI
  Introit del Diumenge de Pentecostés (Gregorià)
- KYRIE II *Missa Fons Bonitatis (Gregorià)*
- O SALUTARIS HOSTIA *(L. Perosi)*
- CHRISTUS FACTUS EST PRO NOBIS OBOEDIENS *Gradual del Diumenge de Rams (Gregorià)*
- CELEBRABO TE DOMINE *(A. Martorell)*
- CANTICUM ET ORATIO FIDEI NOSTRAE *(A. Sancho)*



CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM

ALTRES ACTUACIONS

Organista: Eduard Covas Romaguera

Largo	G. F. Haendel
Sarabanda	G. F. Haendel
Coral	J. S. Bach
Preludi	J. S. Bach
Marxa solemne	Raffy

CONCERT DE LA NOSTRA SCHOLA CANTORUM.

Director: Tomeu Ripoll *Organista: Pep Portell*

Missa de difunts

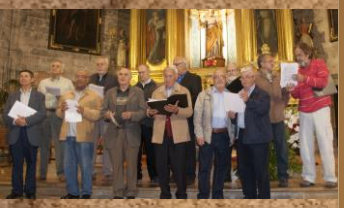
Introit: REQUIEM AETERNAM	L. Perosi (1872-1956)
Kyriale 18B: KYRIE ELEISON	Cant Gregorià
Ofertori: DOMINE, IESU CHRISTE	Cant Gregorià
Comunió: LUX AETERNA	L. Perosi (1872-1956)
Responsori: LIBERA ME, DOMINE	L. Perosi (1872-1956)

AUBADA — *Música:* M. Tortell (1802-1868) — *Lletra:* M. Aguiló (1835-1900)

CANTICUM AMORIS — Ll. Millet (1867-1941)
(dedicat al Seminari de Mallorca)

HIMNE AL BEAT RAMON LLULL — *Música:* M. Torrandell (1803-1868) — *Lletra:* Ll. Riber (1881-1958)

CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM



ALTRES ACTUACIONS

CANT DE LA SIBIL·LA

Carme Canyelles

Coral de *SANT MIQUEL DE CAMPANET*

Director: *Pere Reynés* ***Organista:*** *Arnau Reynés*

- **Goigs de Nadal.** *Harm. Lluís Urteaga.*
- **Veni, veni, Emmanuel.** *Harm. David Willcocks*
- **Mira'l enmig de la neu.** *Harm. David Willcocks*
- **Ding, dong! merrily on high.** *Harm. David Willcocks*
- **Fanfare for Christmas day.** *Martin Shaw.*

Coral *SA NOSTRA SCHOLA CANTORUM*

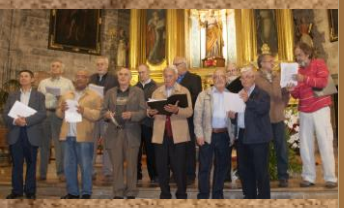
Director: *Tomeu Ripoll* ***Organista:*** *Pep Portell*

- **Rorate coeli desuper.** *(Cant del temps d'Advent).*
- **Te lucis ante terminum.** *(Himne de completes del temps d'Advent. Música M. Tortell).*
- **Laetentur coeli.** *(Antífona de matines del dia de Nadal) i SALM 95.*
- **Puer natus est nobis.** *(Introit del dia de Nadal).*

Coral de *SANT JAUME*

Director: *Mariano Cortés* ***Organista:*** *Leonor Vich*

- **Dolça cançó de la nit de Nadal.** *(Pop. Alemanya) Harm. Xavier Ferrer.*
- **Campanes de Nadal.** *Paxton.*
- **Nadal.** *Francesc Vila.*
- **El tamborilero.** *Katherine K. Davis. Harm. Manuel Oltra*
- **Quem vidistis pastores?.**



CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM

ALTRES ACTUACIONS

Amb el reforç de veus femenines
d 'Units com Brins

Sant Salvador, abril 2016

PROGRAMA CONCERT

CANTICUM AMORIS
(Ll. Millet)

SPIRITUS DOMINI
(Introit del diumenge de Pentecostes. Gregoria).

KYRIE II
(Fons bonitatis. Gregoria).

O SALUTARIS HOSTIA
(L. Perosi).

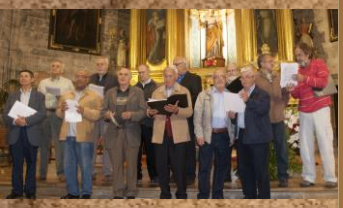
CHRISTUS FACTUS EST PRO NOBIS OBOEDIENS
(Gradual del diumenge de Rams . Gregoria).

CELEBRABO TE, DOMINE
(A. Martorell).

CANTICUM ET ORATIO FIDEI MOSTRAE
(A.Sancho).

Director:
Tomeu Ripoll

Organista:
Josep Portell



CONCERTS DE LA SCHOLA CANTORUM

ALTRES ACTUACIONS

- CANTICUM AMORIS *(Ll. Millet)*
- SPIRITUS DOMINI
  Introit del Diumenge de Pentecostés (Gregorià)
- KYRIE II *Missa Fons Bonitatis (Gregorià)*
- O SALUTARIS HOSTIA *(L. Perosi)*
- CHRISTUS FACTUS EST PRO NOBIS OBOEDIENS *Gradual del Diumenge de Rams (Gregorià)*
- CELEBRABO TE DOMINE *(A. Martorell)*
- CANTICUM ET ORATIO FIDEI NOSTRAE *(A. Sancho)*
- HIMNE AL BEAT RAMON LLULL *(Música: A. Torrandell Lletra: Ll. Riber)*
- VIRGEN ASUNTA, *(Música: José L. García Mallada, Lletra: Domingo Mateu).*